

令和5年8月1日

先週、机の上にスマホを置いたまま席を外していたのですが、その間にスマホに着信が入って着信音が鳴り響いてしまいました。この着信メロディーが「火曜サスペンス劇場のオープニング曲（ジャ・ジャ・ジャーン・・・）」だったもので、普段マナーモードにしている本人がほぼ聞かない着信メロディーを周りの方々が聞くということで、お騒がせしました。12階の皆さん、大変失礼しました。

火曜サスペンス劇場のオープニング曲、懐かしいですね。時折、懐かしい曲が頭の中で流れるのですが、昔のテレビCMの曲なんかも登場します。よく頭の中で流れるのは、着物の愛染蔵さんのCM曲（少し歌う）、シャンプーのティモテのCM曲（これも少し歌う）等です。

この前、ティモテの懐かしのCMをユーチューブで観てみました。曲や風景は大まかには記憶の通りだったのですが、ところどころは認識違いがありました。テレビの画面が今の16:9ではなくて4:3だった頃のもの、という部分は当然あるのですが、最後の場面で金髪の女性が髪を振り上げるところ、私の記憶では手で髪をかき上げるようなイメージでいました。実際は頭を振ることで長い髪が上に振られるというものでした。曲もよくよく聞いてみると、最初から最後までティモテしか言ってないことに気付かされました。

数十年前の記憶とはいえ、思い込みがありましたね。思い込みは事故を誘発するというか呼び込みますから、思い込みはできるだけ排除してフラットに物事を見ることを心掛けたいものです。思い込みのないフラットな状態で作業をして、それを確認する。これだけで事故はゼロに限りなく近づきます。思い込みを排除して物事を見るようにしていきましょう。

以上

代表取締役社長 角高哲治